

Sabato 14 dicembre 2019 - Ore 21

***Basilica dei Ss. Nereo e Achilleo
Viale Argonne 56 – Milano***

“GLORIA IN EXCELSIS DEO”



Concerto di musiche del '700

a cura del Coro dell'Università degli Studi di Milano

dir. *Renzo Galimberti*

e dell'Orchestra Universitaria «Camerata de' Bardi»

di Pavia

dir. *Nicolas Bisson*

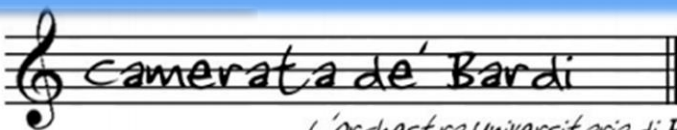
Soprano: *Anna Cocchetti* – Pianoforte: *Andrea Mastretta*

(ingresso libero)



**Coro
UniMi**

Coro dell'Università degli Studi di Milano
Direttore Renzo Galimberti



L'orchestra universitaria di Pavia

Chiesa di Ss. Nereo e Achilleo – viale Argonne 56 – Milano
sabato 14 dicembre 2019 ore 21

“GLORIA IN EXCELSIS DEO”

Concerto di musiche del '700

a cura del Coro dell'Università degli Studi di Milano

dir. Renzo Galimberti

e dell'Orchestra Universitaria Camerata de' Bardi di Pavia

dir. Nicolas Bisson

Soprano Anna Cocchetti

Pianoforte Paola Barbieri

PROGRAMMA

W. A. Mozart (attrib.) - Dona nobis pacem

W. A. Mozart - Jubilate Deo

D. Scarlatti – Sinfonia ° 2 in sol maggiore (Allegro, Grave, Menuet, Allegro)

G. F. Händel – Concerto grosso op. 3 n° 3 (Largo e staccato, Allegro, Adagio, Allegro)

J. Ph. Rameau – Da “Les indes Galantes”: Ouverture, “Dans du grand calumet de paix”

W. A. Mozart – 5 controdanze KV 609

F. J. Haydn - Missa Brevis Sancti Joannis de Deo (Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei)

G. H. Stölzel - Bist du bei mir

J. S. Bach – Dalla Cantata n. 147: Jesus bleibet meine Freude